

CYMRAEG

Telerau ac Amodau

Sut i Gyflwyno Gwaith:

- Cwblhewch y ffurflen wedi'i lawrlwytho a'i chyflwyno drwy e-bost neu galwch heibio i Parc Arts ar 11/18 Medi i wneud cais yn wyneb yn wyneb.
- Rhaid labelu pob darn o waith. Rhaid i bob gwaith gael label ar y cefn (glud/tâp yn dderbyniol) gyda'ch Cyfenw a Theitl y Gwaith Celf.
- Dylid nodi dull danfon y gwaith celf (cyfrifoldeb yr artist) yn y ffurflen neu dylid ei drefnu gyda churaduron Parc Arts. (Parcarts@hotmail.com)
- Gellir casglu'r gwaith celf ar ddiwedd yr arddangosfa.

Y Broses Gymhwyso a Dewis:

- Mae'r alwad agored hon ar gyfer pob artist, mynnwch olwg ar y Briff.
- Nid oes cyfyngiad ar oedran yr artist, mae croeso i bawb.
- Mae croeso i bob arddull a chyfrwng.
- Nid oes unrhyw ofynion addysgol.
- Bydd Tîm Parc Arts yn dewis y darnau ac yn curadu'r arddangosfa.
- Mae gan guraduron Parc Arts yr hawl i dderbyn neu wrthod unrhyw gyflwyniad ar gyfer yr arddangosfa/prosiect yma.
- Does dim ffi gyflwyno.

Canllawiau:

- Maint mwyaf gwaith celf: rhaid iddo ffitio trwy un drws (850mm x 2040mm)
- Ar gyfer gwaith cyntaf i'w hongian ar waliau'r arddangosfa, yn ddelfrydol dim mwy na 2 x 3 metr.
- Dim fflamau noeth, carthion, na deunydd darfodus fel llwydni. Rhwch wybod i ni ymlaen llaw os oes gan eich gwaith celf unrhyw ofynion arddangos unigryw a allai fod yn beryglus i bobl neu'r adeilad. Rydym yn cadw'r hawl i benderfynu a yw'n addas ar gyfer yr arddangosfa hon.
- Rhaid cyflwyno gwaith yn barod i'w arddangos e.e. yn barod i'w hongian. Os oes angen plinl neu sgrin/monitor/trydan, rhwch rhybudd i ni a gwneir pob ymdrech resymol i fodloni eich gofynion yn ôl y lleoliad a'r adnoddau. Drwy gyflwyno gwaith celf nad yw'n barod i'w hongian, rydych yn cydsynio i dîm Parc Arts wneud y paratodau angenrheidiol ar gyfer arddangos, gan gynnwys atodi modrwyau-D neu wifren hongian.

- Crëwch waith celf sy'n ddiogel i'r cyhoedd, nad yw'n cynnwys hylif peryglus, nwy, gwrthrychau nac elfennau miniog peryglus. Ni fyddwn yn derbyn gwaith sy'n pydru, oni bai ei fod wedi'i gynnwys mewn cas arddangos aerglos a gyflenwir gan yr artist.
- Dim cyfyngiad ar nifer y cyflwyniadau y gall artist unigol eu gwneud, yn dibynnu ar friff yr artist.
- Rhaid i'r artist sy'n cyflwyno'r gwaith ddeall nad oes sicrwydd y bydd yn cael ei gynnwys. Rydym yn cadw'r hawl i wrthod ac i beidio ag arddangos gwaith celf benodol am resymau fel: nad yw'n cyflawni'r briff, mae'n wahaniaethol neu annog casineb. Hefyd os yw'r tîm yn teimlo nad yw'r gwaith celf yn briodol ar gyfer lle cyhoeddus sy'n addas i deuluoedd.
- Mae gennym ardal arddangos fawr, ond ni allwn warantu y bydd yr holl waith celf yn cael ei arddangos, os yw nifer y cyflwyniadau gan artistiaid yn uchel.
- Rydych yn hapus i'ch gwaith celf gael ei ffotograffio, ei ffilmio a'i ddefnyddio yng nghynnwys cyfryngau cymdeithasol y sefydliad, deunydd cyhoeddusrwydd a chyhoeddusrwydd tebyg yn y dyfodol.

Diogelwch

- Gwneir pob ymdrech i amddiffyn a chadw eich gwaith celf yn ddiogel, ond yn anffodus ni allwn warantu hyn ac ni fyddwn yn derbyn atebolrwydd am unrhyw ddifrod.
- Mae artistiaid yn gyfrifol am becynnu eu gwaith celf. Bydd Parc Arts yn cynnal neu'n gwella'r pecynnu ar gyfer teithio pellach ond ni all warantu unrhyw ddifrod nac unrhyw atebolrwydd.
- Bydd atebolrwydd cyhoeddus yn y lleoliad ar waith wrth arddangos yn unig.
- Pan na fydd gwaith celf yn cael ei arddangos (neu pan fethwyd â'i gasglu) caiff ei storio'n ddiogel yn Parc Arts, Stryd y Dywysoges, CF37 1RY
- Mae'r rhai sy'n gwneud cais yn deall y bydd Gŵyl Morfydd Owen Festival yn cadw data fel enwau ac e-byst mewn lle diogel ac yn ei ddefnyddio ar gyfer cysylltu ynghylch yr ŵyl a'r arddangosfa yn unig.

Gweithdrefn Werthu:

- Ni fyddwn yn gallu gwerthu unrhyw weithiau yn yr arddangosfa hon. Fodd bynnag, mae croeso i artistiaid adael cardiau busnes wrth ymyl eu gweithiau celf fel y gall unrhyw un sydd â diddordeb gysylltu â'r artist yn uniongyrchol gydag ymholiadau.

ENGLISH

Terms & Conditions

How to Enter and Submit Work:

- Complete downloaded form and submit by email or drop into Parc arts on the 11th/18th of September to apply in person.

- All work must be labeled. All work must have a label on the back (glue/tape acceptable) with your Lastname_ArtworkTitle.
- Delivery of artwork (responsibility of the artist) should be given in the brief or should be arranged with Parc arts curators. (Parcarts@hotmail.com)
- Artwork can be collected at the end of the exhibition.

Eligibility and Selection:

- This open call is for all artists, please refer to Brief.
- There is no restriction on the age of the artist, all are welcome.
- All styles and media are welcome.
- There are no educational requirements.
- Selection and curation to be made by the Parc Arts team.
- The Parc arts curators hold the right to accept or refuse any submission for this exhibition/project.
- No submission fee.

Guidelines:

- Max size of artwork: must fit through a single doorway (850mm x 2040mm)
- For canvas work to be hung on exhibition walls, ideally no bigger than 2 x 3 meters.
- No naked flames, excrement, or perishable material such as mould. Please let us know in advance if your artwork has any unique display requirements that could potentially be hazardous to people or the building. We reserve the right to determine if it is suitable for this exhibition.
- Work must be presented ready for display. e.g. ready to be hung. If a plinth is required or a screen/monitor/electricity let us know and all reasonable efforts will be made to meet your requirements as the venue and resourcing allows. By submitting artwork that is not ready for hanging, you consent to Parc arts team making the necessary preparations for display, including the attachment of D-rings or hanging wire.
- Please create artwork that is safe to the public, doesn't include dangerous liquid, gas, objects or dangerously sharp elements. We will not accept work that decays, unless it is contained in an air-tight display case supplied by the artist.
- No limitation on the number of submissions an individual artist can make, depending on the artist brief.
- The artist submitting the work must understand that inclusion is not guaranteed. We reserve the right to decline and not display specific artwork for reasons such as: does not fulfil the brief, discriminatory or incitement to hatred. Also if the team feels the artwork is not appropriate for a public family friendly space.
- We have a large exhibition area, but we cannot guarantee that all artwork will be displayed, if the number of artists' submissions is high.
- You are happy for your artwork to be photographed, filmed and be used in the organisations social media content, publicity and future publicity of a similar nature.

Safety

- Every effort will be made to protect and keep your artwork safe, but sadly we cannot guarantee this and we will not accept liability for any damages.
- Artists are responsible for packaging their artwork. Parc Arts will maintain or improve the packaging for further travelling but cannot guarantee any damages or any liability.

- Public liability in venue will be in-place when exhibiting only.
- When artwork is not displayed (or failed to be picked up) it will be stored safely at Parc Arts, Princess Street, CF37 1RY
- Those applying understand that the Morfydd Owen Festival will withhold data such as names and emails in a safe place and only use it for contact regarding the festival and exhibition.

Sales Procedure:

- We will not be able to sell any works at this exhibition. However, artists are welcome to leave business cards beside their artworks so that any interested party can contact the artist directly with enquiries.